

## Felzárkóztató kurzus: Az irodalomtudományi dolgozat írásának alapjai

Eötvös Loránd Tudományegyetem  
Bölcsészettudományi Kar  
Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet  
2020. november

Oktató: **Devescovi Balázs**  
XVII-XIX. századi Magyar Irodalomtörténeti Tanszék  
devescovi.balazs@btk.elte.hu

### A képzés rövid leírása/tartalma

Irodalomtörténeti és irodalomtudományi bibliográfia (print és online változat), keresés a print és az online bibliográfiában; kutatási téma kiválasztása bibliográfia alapján, irodalomtudományi bibliográfia összeállítása; egy saját dolgozat koncipiálásának lépései: témaválasztás, a szakirodalom összegyűjtése; az írás folyamata; a szöveg megalkotása: hivatkozástechnika, irodalomtudományi hivatkozási rendszerek, szövegszerkesztési tanácsok.

A jelentkezők igényei szerint a tematika kicsit változhat.

### Hány fő jelentkezett, névsor

név	mail	neptun	szak	évf
Kiss Antónia Véda	<a href="mailto:antoniaveda@student.elte.hu">antoniaveda@student.elte.hu</a>	NFW6WY	magyar-fizika OT	2.
Zohó-Tóth Zoé	<a href="mailto:zohotothzoe@student.elte.hu">zohotothzoe@student.elte.hu</a>	SZ7QA5	magyar- matematika OT	2.
Szabó Liliána	<a href="mailto:lilianaszabo@student.elte.hu">lilianaszabo@student.elte.hu</a>	GYQG3X	magyar BA	2.
Balogh Anikó	<a href="mailto:baloghaniko@student.elte.hu">baloghaniko@student.elte.hu</a>	RHZ7NB	magyar BA	1.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Strukturális  
és Beruházási Alapok



**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**

Tóth Sándor Valentin	<a href="mailto:tothsanyiv@student.elte.hu">tothsanyiv@student.elte.hu</a>	O48UWP	magyar-francia OT	1.
Rimóczi Nikolett	<a href="mailto:rimniki8@student.elte.hu">rimniki8@student.elte.hu</a>	ALBC9M	magyar BA	2.
Nagy Márta	<a href="mailto:nagym91.elte.hu">nagym91.elte.hu</a>	MA64ZC		5.

## Hányan "látogatták" az órákat (átlag) - Teamsből jelenléti névsor letöltése

név	11. 13. 10:00	11. 13. 12:00	11. 20. 10:00	11. 20. 12:00	11. 27. 10:00	11. 27. 12:00
Kiss Antónia Véda	ok	ok	ok	ok	ok	ok
Zohó-Tóth Zoé	ok	ok	ok	ok	ok	ok
Szabó Liliána	ok	ok	ok	ok	no	no
Balogh Anikó	ok	ok	no	no	no	no
Tóth Sándor Valentin	ok	ok	ok	ok	ok	ok
Rimóczi Nikolett	ok	ok	ok	ok	ok	ok
Nagy Márta	ok	ok	ok	ok	no	no

A jelentkezettek több mint 50%-a valamennyi órán jelen volt, három fő az órák 66%-án vett részt, egy fő csupán az órák 33%-án.

Az átlag 5,66667.

## Hogyan ítéli meg a kurzus eredményességét

A 3x2x2 alkalom nem volt teljesen elegendő minden átadására, de az összeírt részletesebb képzésmatematikából csupán a szövegszerkesztési tanácsokra nem maradt egyáltalán idő. Helyette a jelentkezők egyéni jelzése alapján a személyességről beszélünk kicsit. (Az első alkalom után egy csupán két kérdésből álló kérdőív kitöltésére kértem a hallgatókat, a kapott válaszok alapján alakult kicsit a képzés két további alkalma.)

A kurzus eredményességét egyelőre nem lehet megítélni - gondolkodom egy visszajelző kérdőív összeállításán a résztvevőktől, de eddig még nem volt időm összerakni. Hogy hasznosnak élték-e meg, arról meg lehet kérdezni őket, vagy arról, mennyi újdonsággal találkoztak, de valódi eredményt az ez után következő dolgozatok írása, illetve azok értékelése után lehetne felmérni, az pedig még messze van.

## Számonkérés a kurzus végén volt-e, hogyan teljesítettek a hallgatók

Nem volt, viszont összeírtam egy táblázatban 11, különböző korszakhoz tartozó szépirodalmi művet (verstől regényig), amik közül a résztvevők választhattak, mihez készítenek előzetes bibliográfiát. Egy hallgató megcsinálta a feladatot az utolsó alkalomra, kiértékeljük a munkáját, és ezen megnéztük a különböző hivatkozási rendszereket is a gyakorlatban.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Strukturális  
és Beruházási Alapok



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

## **Esetleges lemorzsolódás lehetséges okai**

A lemorzsolódás okaként a vizsgaidőszak közelségére tudok gondolni elsősorban, de a teamsel is akadt a hallgatók némelyikének gondja (újra be kellett jelentkeznie), és persze lehet, hogy csalódott valaki.

## **A hallgatók hozzájárultak-e a fotójuk, mint képernyőkép rögzítéséhez a dokumentáláshoz**

A jelentkezéskor hozzájárultak.

## **Képernyőképek készítése a kurzus folyamán (jelenlétiben 8-10 fotót kértünk a csoportról a kurzus folyamán)**

A kurzushoz készült egy teams csoport, a képernyőképeket általában én készítettem, de volt, hogy megkértem egy résztvevőt. A képeket a csoportnál a File-okhoz dátum szerint fel vannak töltve.

## **A képzés kicsit részletesebb tartalma**

### 1. Alkalom

Bemutakozás kör; Bibliográfiák diasor

Irodalomtörténeti és irodalomtudományi bibliográfia (print és online változat), MIB tagolása, részei; keresés a print és az online bibliográfiában; kutatási téma kiválasztása bibliográfia alapján, irodalomtudományi bibliográfia összeállítása.

### 2. alkalom

Gyakorlás: kahoot bibliográfia kviz

Szemináriumi dolgozat -> szakdolgozat

Témaválasztás makro szint felől - Eco geográfia példája; Eco figyelmeztetése

Gyurgyák példái.

Témaválasztás mikro szint felől - szemináriumi dolgozat kibővítése. Egy vers; hasonló műfajú művek összehasonlítása; figyelembe véve: a bibliográfiák mit tudnak róla.

Saját példáim.

**SZÉCHENYI 2020**



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

**Európai Unió**  
Európai Strukturális  
és Beruházási Alapok



**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**

Bibliográfián túl irodalomkeresés

- google (advanced search; google scholar)
- hólabda módszer kiindulva egy friss korrekt tudományos munkából
- ADT
- Matarka
- Nektár
- EPA
- library.hungaricana.hu

3. Alkalom

Az írás folyamata

saját módszerem

javasolt módszerem (előbb írja le, amit ő gondol)

Gyurgyák: félelem az üres papírtól

- brainstorming
- mind mapping

Flow élmény

Strukturálás Gyurgyák példái

Hivatkozástechnika

Főszövegben hova tegyük a jegyzetet. Lásd Dezső Kinga Az elbeszélő ideje Arany János Toldijában első 3-4 FN

Lábjegyzet, végjegyzet, szövegekzi jegyzet

Rövidített bibliográfia - bibliográfiai tétel 5 eleme

ELTE BTK MIKTI

előzménye: ItK szabvány, It szabvány

ezzel szemben Chicagosított MTA BTK szabvány

szövegszerkesztési tanácsok

Ez egy kézirat: balra zárt, margók, automatikus elválasztás

betűtípus, méret, formázási lehetőségek

**SZÉCHENYI** 2020



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Strukturális  
és Beruházási Alapok



**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**

**efop-3.4.3-16-2016-00011**

**Felsőoktatási intézményi fejlesztések a felsőfokú oktatás minőségének és hozzáférhetőségének együttes javítása érdekében**



Gyakori karakter hibák: ..., -, --, 3xidézőjel

Kihez beszélünk? Személyesség.

**SZÉCHENYI** 



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

**Európai Unió**  
Európai Strukturális  
és Beruházási Alapok



**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**